

# La corrida • Francis Cabrel

A -----  
 E 3 5-3-1-3-1-5-3-1-3-3-1-0-----  
 C -----2-----  
 G -----

Depuis le [Dm] temps que je patiente dans cette [F] chambre noire  
 J'entends qu'on [C] s'amuse et qu'on chante au bout du [Bb] couloir.  
 Quelqu'un a [Dm] touché le verrou et j'ai plongé [F] vers le grand jour  
 J'ai vu les [C] fanfares, les barrières et les gens [Bb] autour.

[Dm] [F] [C] [Bb]

Dans les premi[Dm]ers moments j'ai cru qu'il fallait [F] seulement se défendre  
 Mais cette [C] place est sans issue, je commence à [Bb] comprendre.  
 Il ont ref[Dm]ermé derrière moi, ils ont eu [F] peur que je recule  
 Je vais bien [C] finir par l'avoir cette [Bb] danseuse ridicule.

## Refrain

[Dm] [F] Est-ce que ce monde est [C] sérieux? [Bb]  
 [Dm] [F] Est-ce que ce monde est [C] sérieux? [Bb]

Andalou[Dm]sie je me souviens, les prairies [F] bordées de cactus.  
 Je ne vais pas trem[C]bler devant ce pantin, ce [Bb] minus !  
 Je vais l'attraper lu[Dm]i et son chapeau, les faire tour[F]ner comme un soleil  
 Ce soir la [C] femme du torero dormira [Bb] sur ses deux oreilles.

## << Refrain >>

[Bb] J'en ai poursuivi des fantômes, [C] presque touché leurs [Dm] balerines. [Dsus4] [Dm]  
 Ils ont frap[Bb]pé fort dans mon cou pour que je [A] m'incline. [Asus4] [A]  
 Ils sortent d'[Bb]où ces acrobates, [C] avec leurs costumes de [Dm] papier ? [Dsus4] [Dm]  
 Je n'ai ja[Bb]mais appris à me battre contre des [C] poupées. [Bb]

[Dm] [F] [C] [Bb]

Sentir le [Dm] sable sous ma tête, c'est fou comme [F] ça peut faire du bien  
 J'ai prie [C] pour que tout s'arrête, Andalousie [Bb] je me souviens.  
 Je les entends [Dm] rire comme je râle, je les vois danser [F] comme je succombe  
 Je ne pensais pas [C] qu'on puisse autant s'amuser au [Bb] tour d'une tombe.

<< Refrain >> + Si si Hombre + Baila baila + Hay que bailar de nuevo  
 + Y mataremos otros + Otras vidas, otros toros + Y mataremos otros  
 + Venga venga + Venga, venga a bailar....

